

СОГЛАСОВАНО:

начальник Государственной службы по культуре
Приднестровской Молдавской Республики

_____ М.А. Кырмыз

от «___» _____ 20__ год

Положение

о творческом объединении авторов-песенников, композиторов,
бардов, аранжировщиков

Общие положения

1. Настоящее Положение определяет задачи и функции, организацию работы, права и обязанности творческого объединения авторов песенников.
2. Координацию деятельности творческого объединения авторов песенников осуществляет Государственная служба по культуре Приднестровской Молдавской Республики.
3. Общим советом творческого объединения авторов песенников избирается творческий актив, а также – председатель и его заместитель.

Задачи и функции

4. Целью создания и деятельности творческого объединения является объединение авторов песенников, композиторов, аранжировщиков и бардов на профессиональной основе, для содействия, развития, сохранения и объединения приднестровского творческого потенциала.
5. Задачами создания творческого объединения авторов песенников являются:
 - а) сохранение и развитие творческого наследия авторов песенников, аранжировщиков, композиторов и др.;
 - б) пропаганда и популяризация песенного материала приднестровских авторов;
 - г) развитие профессиональных связей между авторами песенниками городов и районов Приднестровья;
 - д) правовая защита авторских прав и пропаганда приднестровского творчества;
 - е) создание песенной, музыкальной базы творческого материала приднестровских авторов и использование ее в репертуарах творческих коллективов Приднестровья.
6. Функциями творческого объединения авторов песенников, композиторов, бардов являются:
 - а) творческий обмен между членами объединения, реализация совместных проектов;

б) привлечение и оказание методической помощи начинающим авторам песенникам и др.

7. Функции творческого актива:

а) оказание консультативной помощи в вопросах творческого совершенствования членов объединения;

б) организация и проведение расширенных заседаний членов творческого объединения;

в) создание необходимой правовой базы для эффективного функционирования творческого объединения;

г) изучение и анализ творческого наследия Приднестровья;

Порядок проведения встреч творческого объединения, права и обязанности

8. Общее заседание творческого объединения авторов песенников проходит один раз в квартал в течение года (при необходимости чаще).

9. Форма и содержание проведения заседаний определяется на встречах творческого актива за месяц до начала заседания творческого объединения.

10. При творческом объединении создается творческий актив, состав которого определяется один раз в год на заседании творческого объединения.

11. Творческий актив творческого объединения ежегодно утверждает Положение о творческом объединении авторов песенников, композиторов, бардов, аранжировщиков при Государственной службе по культуре Приднестровской Молдавской Республики.

12. Из участников творческого объединения создается творческий актив (экспертные группы) по направлениям творческой деятельности для оказания методической помощи.

13. Кандидатуры экспертных групп, указанных в п. 12 настоящего Положения, избираются на общем заседании творческого объединения по предложению членов творческого объединения.

14. Состав творческого актива (экспертных групп) по музыкальным направлениям, после избрания, утверждается путем оформленного согласия каждого участника с подписью на общем заседании творческого объединения.

15. Период сбора участников творческого актива (экспертных групп) определяется в зависимости от поступающих материалов участников творческого объединения.

16. Творческие материалы участников объединения (литературный текст, музыкальный материал) поступают в Государственную службу по культуре Приднестровской Молдавской Республики специалисту, курирующему данное направление из Управления культуры, искусства, образования и дополнительного образования художественно-эстетической направленности Государственной службы по культуре (в электронном или рукописном виде), затем передаются для проведения анализа в творческий актив (экспертные группы).

17. Без добровольного согласия автора - опубликование, издание, исполнение, дополнение и др. творческого материала творческим активом не будут осуществляться.

18. Творческое объединение авторов песенников, композиторов, бардов, аранжировщиков функционирует на общественных началах. Для поощрения участников будет рассматриваться ходатайство председателя творческого объединения авторов песенников композиторов, бардов, аранжировщиков по поощрению и награждению членов творческого объединения.

19. Защита авторских прав участников творческого объединения, творческим активом и Государственной службой по культуре Приднестровской Молдавской Республики гарантируется.

Лист согласования проекта Положения о творческом объединении авторов
песенников, композиторов, бардов, аранжировщиков

Согласовано:

1. Председатель творческого актива:

В.А. Гордзей, председатель творческого актива, доцент кафедры «Русские народные инструменты» ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств», Заслуженный деятель искусств Приднестровской Молдавской Республики

с замечаниями без замечаний
подчеркнуть необходимое

от « ___ » _____ 2016 год Подпись: _____

2. Заместитель председателя творческого актива:

О.Н. Молчанова, заместитель председателя творческого актива, секретарь правления Союза писателей Приднестровья

с замечаниями без замечаний
подчеркнуть необходимое

от « ___ » _____ 2016 год Подпись: _____

Члены актива:

3. В.И. Кожушнян, председатель правления Союза писателей Приднестровья

с замечаниями без замечаний
подчеркнуть необходимое

от « ___ » _____ 2016 год Подпись: _____

4. А.И. Сипавичус, педагог-организатор ДДЮТ г. Бендеры

с замечаниями без замечаний
подчеркнуть необходимое

от « ___ » _____ 2016 год Подпись: _____

5. В.Д. Чобану, заведующий кафедрой «Русские народные инструменты» ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств», Отличный работник культуры Приднестровской Молдавской Республики

с замечаниями без замечаний

подчеркнуть необходимое

от « » _____ 2016 год

Подпись: _____

Приложение к Положению
о творческом объединении
авторов-песенников, композиторов,
бардов, аранжировщиков
от «___» _____ № _____

АНКЕТА

участника творческого объединения авторов-песенников,
композиторов, бардов, аранжировщиков

1. Ф.И.О. (полностью)

2. Домашний адрес и телефон, мобильный телефон, дата и год рожд.

3. Подчеркнуть необходимое (если Вы работаете в нескольких направлениях, подчеркнуть несколько)

(автор-песенник, композитор, бард, аранжировщик)

4. Указать тематику творческой деятельности _____

5. Перечень репертуара, с указанием тематики произведения, которые
можно опубликовать на сайте для общего ознакомления

6. Добровольное согласие автора на опубликование и использование,
указанного в п. 5 настоящей Анкеты, творческого материала _____

Дата заполнения

«___» _____ 20__ г

Подпись
